

A NATUREZA DETESTA LINHAS RECTAS

GABRIELA ALBERGARIA
15.05 > 08.10

ESTUDO DE UM JARDIM

O conceito de apropriação e manipulação da natureza está presente na obra de Gabriela Albergaria. O Homem influencia na transformação da paisagem, na alteração dos ecossistemas.

Pensa num jardim, cria novas flores e árvores, ou em outros elementos que podem ser, um lago, uma fonte. Faz um estudo de um jardim, desenha e pinta com as cores que mais gostas!

Museu Municipal de Tavira | Palácio da Galeria

Calçada da Galeria, 8800-306 Tavira
SITE: museumunicipaldetavira.cm-tavira.pt
EMAIL GERAL: museu@cm-tavira.pt
SERVIÇO EDUCATIVO: edu.museus@cm-tavira.pt



Exemplo:

